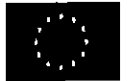
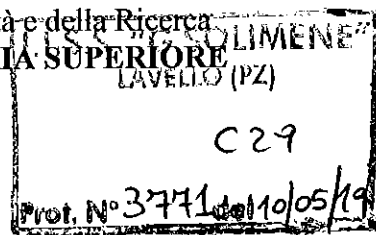




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
"G. SOLIMENE"  
C.F. 93001760763



L A V E L L O ( P Z )

<i>Istituto Tecnico Economico</i>	<i>Istituto Tecnico Tecnologico</i>	<i>Liceo Classico</i>	<i>Liceo Scientifico</i>	<i>Percorso di II Livello</i>
<i>Amministrazione Finanza Marketing Sistemi Informativi Aziendali</i>	<i>Agraria Agroalimentare Agroindustria Produzioni e Trasformazioni Viticoltura ed Enologia Gestione dell'ambiente e del territorio</i>		<i>Scienze Applicate</i>	<i>Serale per Adulti</i>

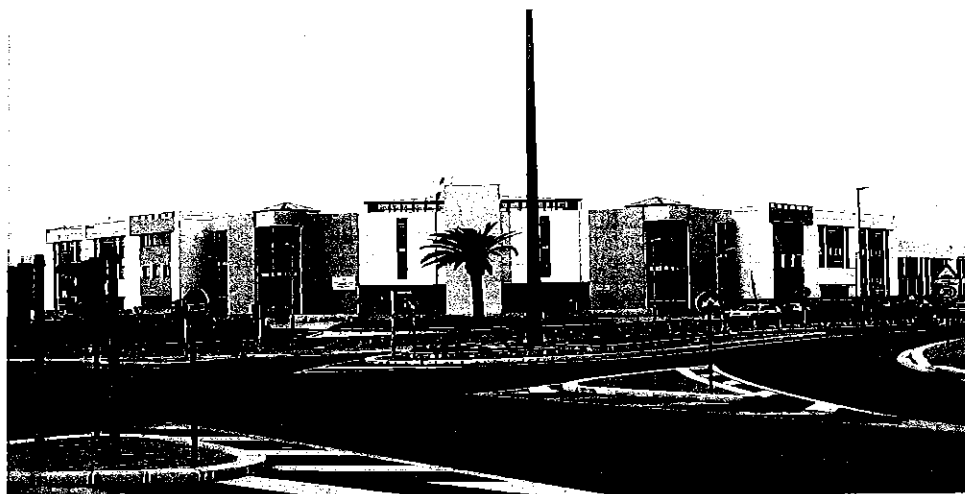
**ESAME DI STATO  
ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(ai sensi dell'art.17, comma 1 del d.lgs. 62/2017)**

**Classe Quinta Sez. B**

**Liceo Classico**

**Coordinatore Prof.re/ssa Anna SERCHISU**



## INDICE

1.	Breve descrizione del liceo classico.....	p.3
2.	Profilo educativo, culturale e professionale (PECUP).....	p.3
3.	Piano di studi.....	p.6
4.	Composizione del Consiglio di classe.....	p.7
5.	Commissari interni Esami di Stato.....	p.7
6.	Materie assegnate ai Commissari esterni.....	p.7
7.	Variazione del Consiglio di Classe.....	p.8
8.	Profilo della classe.....	p.9
9.	Elenco libri di testo.....	p.10
10.	Metodologie e strumenti.....	p.11
11.	Valutazione.....	p.13
12.	Indicatori di valutazione.....	p.13
13.	Criteri di attribuzione del voto di condotta.....	p.15
14.	Criteri per l'attribuzione del credito scolastico.....	p.17
15.	Verifiche e valutazioni effettuate in vista dell'Esame di stato...p.18	
16.	Griglie di valutazione delle prove.....	p.19
17.	Attività e percorsi di Cittadinanza e Costituzione.....	p.24
18.	Attività integrative del percorso formativo.....	p.25
19.	Elenco allegati.....	p.25
20.	Il Consiglio di classe.....	p.26

## DIRIGENTE

Prof.ssa Anna dell'AQUILA

### BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Superiore "G.Solimene" di Lavello (PZ) comprende:

- l'Istituto Tecnico Economico– ubicato in Via Aldo Moro, n.1
  - l'Istituto Tecnico Tecnologico – ubicato in Via Cappuccini, n. 8
  - il Liceo Classico – ubicato in Via Aldo Moro, n.1
  - il Liceo Scientifico – ubicato in Via Aldo Moro, n.1
- 
- il PERCORSO DI ISTRUZIONE DI SECONDO LIVELLO – Corso serale – ubicato in Via Aldo Moro, n.1

Le Scuole hanno una storia differente, essendo sorte in momenti diversi e per rispondere a diverse esigenze. Dall'anno scolastico 2012-2013 gli Istituti sono parte integrante di un'unica istituzione scolastica. Dall'anno scolastico 2018/2019 l'Istituto Solimene si è arricchito anche del Liceo Scientifico, articolato nei due corsi, Tradizionale e Scienze applicate.

Il **LICEO CLASSICO**, è nato nel 1969/70 come sezione staccata del Liceo classico "Q. O. Flacco" di Venosa. Ha ottenuto l'autonomia nell'a.s. 1975/76. Dall'anno scolastico 1996/97, all'interno del processo di razionalizzazione della rete scolastica, il Liceo classico di Lavello è stato nuovamente aggregato a quello di Venosa. Dal 2012-2013 è annesso all'Istituto "G. SOLIMENE".

.....

### LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010

#### Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

A conclusione del percorso quinquennale lo studente:

##### nell' Area metodologica

- Acquisisce un metodo di studio autonomo e flessibile che consente di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Sa compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- È consapevole della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed è in grado di valutare criticamente i risultati in essi raggiunti.

##### nell' Area logico-argomentativa

- Sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

- Acquisisce l'abitudine a **ragionare con rigore logico**, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni.
- È in grado di leggere e di **interpretare criticamente** i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

#### **nell'Arealinguistica e comunicativa**

- **Padroneggia pienamente la lingua italiana** e in particolare: domina la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati
- Sa leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- **Cura l'esposizione orale e sa adeguarla ai diversi contesti.**
- **Acquisisce, in lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative** corrispondenti almeno al livello base del Quadro Comune Europeo di riferimento.
- Sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### **nell' Area storico- umanistica**

- Conosce i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprende i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conosce, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizza metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conosce gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisisce gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- È consapevole del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Colloca il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Sa fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conosce gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **nell' Area scientifica, matematica e tecnologica**

- ✓ Comprende il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- ✓ Possiede i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ È in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprende la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

### **Liceo classico**

“Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie” (Art. 5 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi, ed essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, attraverso lo studio organico delle loro strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- saper riflettere criticamente sulle forme del sapere e sulle reciproche relazioni e saper collocare il pensiero scientifico anche all'interno di una dimensione umanistica.

Quadro orario settimanale del Liceo Classico

DISCIPLINE	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	5°anno
Lingua e letteraturaitaliana	4	4	4	4	4
Lingua e culturalatina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera 1-inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica con informatica al biennio	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale complessivo ore settimanale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

*N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.*

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO
Prof.ssa dell'Aquila Anna	Dirigente scolastico
Prof.ssa Caprioli Filomena	Religione
Prof.ssa Serchisu Anna	Lingua e Letteratura Italiana Lingua e Letteratura Latina
Prof.ssa Via Maria Antonietta	Lingua e Letteratura Greca
Prof.ssa Di Vietri Elena	Lingua e Cultura Straniera (Inglese)
Prof. Caprioli Saverio	Storia - Filosofia
Prof.ssa Falcone Concetta	Matematica - Fisica
Prof.ssa Tummolo Mauretta	Scienze naturali
Prof.ssa Todaro Virginia	Storia dell'arte
Prof.ssa Lamorte Emma	Scienze Motorie

### COMPOSIZIONE COMMISSIONE ESAME DI STATO

#### *MATERIE AFFIDATE AI COMMISSARI INTERNI*

Prof.ssa Serchisu Anna	Lingua e Letteratura Latina
Prof.ssa Via Maria Antonietta	Lingua e Letteratura Greca
Prof. Caprioli Saverio	Storia - Filosofia

#### *MATERIE AFFIDATE AI COMMISSARI ESTERNI*

Italiano- Matematica- Inglese-

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO  
COMPONENTE DOCENTE**

DISCIPLINA	A.S. 2016/2017	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019
Lingua e letteratura italiana	Giammatteo Tonia	Serchisu Anna	Serchisu Anna
Lingua e cultura latina	Via M. Antonietta	Serchisu Anna	Serchisu Anna
Lingua e cultura greca	Via M. Antonietta	Via M. Antonietta	Via M. Antonietta
Lingua e cultura straniera	Di Vietri Elena	Di Vietri Elena	Di Vietri Elena
Storia	Caprioli Saverio	Caprioli Saverio	Caprioli Saverio
Filosofia	Caprioli Saverio	Caprioli Saverio	Caprioli Saverio
Matematica	Sansone Anna	Falcone Concetta	Falcone Concetta
Fisica	Sansone Anna	Falcone Concetta	Falcone Concetta
Scienze Naturali	Tummmolo Mauretta	Tummmolo Mauretta	Tummmolo Mauretta
Disegno e storia dell'arte	Laus Ortenzia	Laus Ortenzia	Todaro Virginia
Scienze Motorie e sportive	Lamorte Emma	Lamorte Emma	Lamorte Emma
Religione Cattolica o Attività alternative	Caprioli Filomena	Caprioli Filomena	Caprioli Filomena
Sostegno	Titano Salvatore N.	Di Francesco Franca	Di Francesco Franca

**PROSPETTO DATI DELLA CLASSE**

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2016/17	16	-	.	15
2017/18	15	-	-	15
2018/19	13	-	-	?



## PROFILO DELLA CLASSE

Gli alunni della classe 5B (9F-6M), candidati all'Esame di Stato del giugno 2019, hanno sempre creato un clima vivace e generalmente accogliente, rispondendo perlopiù attivamente alle proposte dei docenti e rendendo talora brillante, soprattutto in alcune discipline, il dialogo di classe. In poche occasioni alcuni alunni hanno evidenziato qualche lieve nota polemica che si è esaurita dialogando adeguatamente con il docente.

Pochi alunni, in più occasioni, si sono distinti con interventi pronti e pertinenti, facendo domande, problematizzando, evidenziando una costruttiva tendenza al ragionare insieme. La maggioranza risulta, comunque, globalmente, affidabile avendo acquisito un buon senso di responsabilità. Attenzione ed interesse, soprattutto durante le lezioni frontali, hanno infatti sempre caratterizzato tutti gli alunni.

La classe ha generalmente risposto alle sollecitazioni culturali e alle indicazioni metodologiche dei docenti, assumendo consapevolezza critica della propria esperienza scolastica anche se ha talora costretto i docenti a rallentare lo svolgimento dei contenuti per renderla più adeguata ai ritmi di apprendimento della fascia più debole.

Pochi studenti, nel corso degli studi, hanno progressivamente e adeguatamente maturato:

- La capacità di giudizio critico;
- La sensibilità e l'attenzione ai problemi del nostro tempo;
- La capacità di analizzarli e valutarli criticamente.

In alcuni si sono registrate difficoltà soprattutto nelle materie d'indirizzo. Va a tal proposito segnalata la cattiva abitudine, piuttosto diffusa e abbastanza ripetuta durante l'anno, di ricorrere alle cosiddette assenze strategiche che, inevitabilmente, hanno prodotto ripercussioni sul grado di apprendimento dei contenuti dato che non tutti sono stati capaci di sopperire alla mancanza di spiegazione del docente. A favore della classe, comunque, ha giocato spesso un ruolo chiave il diffuso desiderio di migliorare il grado di preparazione e di colmare le lacune presenti.

Nell'ultimo periodo, infatti, si sono evidenziati sensibili segnali d'impegno che, sicuramente non sono stati sufficienti a colmare adeguatamente le lacune, soprattutto in matematica ed in greco, ma almeno hanno dato atto di un certo senso di responsabilità e di una volontà apprezzabile di agire in modo più costruttivo.

Dai risultati conseguiti, risulta che gli alunni hanno raggiunto, sia pure a diversi livelli e in quasi tutte le discipline, gli obiettivi programmati. La preparazione è complessivamente più che discreta, con punte più elevate per coloro che si sono distinti per partecipazione, assiduità di studio, doti di rielaborazione, approfondimento e rigore espositivo. Non mancano, tuttavia, elementi che presentano alcune fragilità, soprattutto negli scritti.

Molteplici sono stati gli interventi messi in campo durante il triennio per ampliare l'Offerta Formativa al fine di fornire strumenti di interpretazione del reale e di intercettare e valorizzare interessi e capacità degli alunni non sempre riconducibili alle discipline del curriculum e a cui si rinvia in apposita sezione.

Va comunque evidenziato che essendo state particolarmente numerose le attività extracurricolari di cui sopra non tutti i programmi hanno avuto uno svolgimento lineare e continuo. Le interruzioni hanno spesso determinato un rallentamento ed un conseguente ripensamento dei contenuti stessi da proporre agli studenti. Ne è derivata una sensibile riduzione degli argomenti trattati e ora presenti nei programmi svolti.

Dai risultati finora conseguiti si possono individuare nella classe tre fasce di livello.

La prima comprende pochissimi alunni dai molteplici interessi, dotati di buone capacità di giudizio, motivati allo studio e alla comprensione dei problemi del nostro tempo.

La seconda è costituita dalla maggioranza degli alunni che, discretamente motivati, raggiungono una preparazione adeguata. Alcuni di loro con un impegno e uno studio più costruttivo avrebbero reso la qualità del loro profitto e della loro preparazione sicuramente migliore, soprattutto in alcune discipline.

Pochi alunni hanno incontrato difficoltà a raggiungere gli obiettivi fissati e a ottenere risultati sufficienti in tutte le discipline. In generale, maggiori problematicità si registrano particolarmente nelle discipline scientifiche e in quelle di indirizzo.

### TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO

La programmazione seguita dalla classe è stata tradizionale. Pertanto per quanto concerne i contenuti si rimanda ai programmi delle singole discipline allegati in calce.

### LIBRI DI TESTO

MATERIA	AUTORE	TITOLO
Religione	Solinas Luigi	Tutti i colori della vita - Edizione Blu / In allegato fascicolo Ciotti, Non lasciamoci rubare il futuro
Italiano Letteratura	Tornotti Gianluigi	Dolce Lume (Lo)
Italiano Letteratura	Baldi / Giusso / Razetti-Zaccaria	Testi e storia della letteratura E / Leopardi, La Scapigliatura, Il Verismo, Il Decadentismo
Italiano Letteratura	Baldi / Giusso / Razetti-Zaccaria	Testi e storia della letteratura D / L'etànapoleonica Il Romanticismo
Italiano Letteratura	Baldi / Giusso / Razetti-Zaccaria	Testi e storia della letteratura F / Il primo Novecento ed il periodo tra le due guerre
Latino	Autori Vari	Thesaurus - Orazio / La serenita' a portata di mano
Latino	Conte Gian Biagio / Pianezzola Emilio	Lezioni di letteratura latina - 3 / L'etàimperiale
Latino	Autori Vari	Thesaurus - Seneca / Il difficile cammino del saggio
Latino	Autori Vari	Thesaurus - Tacito / La dignità del funzionario
Greco	Lisia / Roncoroni A	Per Eufileto
Greco	Rossi / Gallici / Pasquariello	Erga Mouseon 3 Edizione Base
Greco	Euripide	Ippolito
Greco	Bottin L / Quaglia S / Marchiori A	Greco per il biennio (II) / Grammatica

Greco	Bottin L. / Quaglia S. / Marchiori A.	Greco per il biennio (II) / Esercizi Vol 2
Inglese	Spiazzi Marina / Tavella Marina	Only Connect ... New Directions - Blu 2. +Cdrom (Ldm) / From The Victorian Age To The Present Age
Inglese	Spiazzi Marina / Tavella Marin	Only Connect ... New Directions - Blu 1 (Ldm) / From The Origins To The Romantic Age
Storia	Feltri Francesco Maria / Bertazzoni Maria Manuela / Neri Franca	Tempi 3 / Dal Novecento ad oggi
Filosofia	Abbagnano Nicola / Fornero Giovanni / Burghi Giancarlo	Filosofia (La) 3a+3b / Da Schopenhauer a Freud + Dalla fenomenologia a Gadamer
Scienze Naturali	Nepgen Donatella / Crippa Massimo / Mantelli Manuela	Scienze naturali / Volume Unico - 5° Anno
Matematica	Tonolini / Manenti Calvi / Zibetti	Basi concettuali Matematica Vol.3
Fisica	Mandolini Stefania	Parole della Fisica (Le) 3 (Ld) / Elettromagnetismo, Relatività e Quanti - Con Physics in English
Fisica	Mandolini Stefania	Parole della Fisica (Le) 2 (Ldm) / Termodinamica e Onde - Con Physics In English
Storia Dell'arte	Cricco Giorgio / Di Teodoro Francesco P	Cricco di Teodoro (II) 3. Vers. Azzurra (Ld) / Itinerario nell'arte. Dall'età dei lumi ai giorni nostri - Terza Edizione
Scienze motorie e sportive	Del Nista Pier Luigi / Parker June / Tasselli Andrea	Nuovo praticamente sport / In due tomi indiscindibili

### **METODOLOGIE E STRUMENTI**

Tutti i docenti, con gli strumenti propri di ciascuna disciplina, hanno partecipato al progetto educativo didattico curriculare ed extracurriculare elaborato ed approvato dal Consiglio di classe. Le metodologie utilizzate si sono diversificate per adeguarsi meglio e agevolmente alle varie impostazioni contenutistiche; i docenti hanno utilizzato a seconda dei casi la lezione frontale, il metodo induttivo-deduttivo, tecniche di problem-solving, approccio di tipo problematico. Le strategie messe in atto per conseguire gli obiettivi hanno tenuto conto del potenziamento delle tecniche di ascolto e del coinvolgimento attivo di ogni allievo.

La seguente tabella riporta le metodologie didattiche prevalentemente adottate:

Metodologie / Discipline	Lezione frontale	Lezione seminariale	Lavori di gruppo	Discussioni guidate	Lezioni pratiche	Simulazioni o esercizi guidati	Laboratorio multimediale
Italiano	x			x		x	x
Storia	x						x
Filosofia	x		x	x			x

Greco	x			x		x	
Latino	x			x			
Inglese	x		x		x	x	x
Matematica/Fisica	x			x	x	x	x
Scienze	x		x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x		x				
Scienze motorie							
Religione	x		x	x			x

Gli strumenti utilizzati dai docenti sono:

Materia	Testi	Dispense	Documenti autentici	Laboratori	Audiovisivi	Palestra
Italiano	x	x	x		x	
Storia	x	x	x	x	x	
Inglese	x			x	x	
Filosofia	x	x		x	x	
Matematica/Fisica	x			x		
Latino	x		x			
Greco	x		x			
Scienze	x	x		x	x	
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	
Sc. Motorie	x					x
Religione	x		x	x	x	

## VALUTAZIONE

La valutazione è lo strumento con cui si verificano i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Ai fini della valutazione Il Collegio dei Docenti ha deliberato di dividere l'anno scolastico in due quadrimestri.

Le verifiche sono state costanti e in congruo numero: all'inizio dell'anno scolastico, per rilevare la preparazione di partenza degli allievi; durante il processo di apprendimento, per valutarne l'andamento; alla fine dell'anno, per valutare conoscenze, competenze e capacità. Le verifiche sono state predisposte in forma di prove oggettive, questionari, esposizioni scritte e orali, colloqui, lavori di gruppo e ricerche, tenendo, altresì, conto nel triennio delle tipologie delle prove scritte previste dalla normativa sugli Esami di stato.

Nella **valutazione** si è tenuto conto:

- ✦ della situazione di partenza (ottima, buona, discreta, sufficiente, insufficiente);
- ✦ della puntualità di esecuzione e consegna degli elaborati;
- ✦ del conseguimento degli obiettivi di conoscenza quali:
  - ✓ Conoscenza raggiunta e dimostrata attraverso le verifiche orali e scritte;
  - ✓ Capacità espressive (riguarda sia le verifiche orali che scritte);
  - ✓ Capacità di analisi e di sintesi.

Nella **valutazione finale** si è tenuto conto:

- ✦ dell'impegno (scarso, diligente, rigoroso);
- ✦ della partecipazione al dialogo di classe e ai lavori di gruppo (marginale, costruttiva, trainante);
- ✦ della frequenza (regolare, discontinua, molto irregolare);
- ✦ del comportamento (poco responsabile, corretto, responsabile).

## INDICATORI DI VALUTAZIONE

Il Consiglio di classe ha fissato i seguenti **Indicatori di valutazione** per le prove scritte e orali, distinguendo:

### Prova scritta di **ITALIANO**

1. padronanza della lingua italiana;
2. conoscenza specifica dei contenuti richiesti;
3. capacità di organizzare un testo;
4. capacità di elaborare ed argomentare le proprie opinioni;
5. capacità di costruire ragionamenti conseguenti e motivati;
6. capacità di esprimere fondati giudizi critici e personali;
7. possesso di doti di originalità e creatività.

**Livello di sufficienza:** sostanziale correttezza linguistica e conoscenza complessiva dei contenuti richiesti.

### **Prove scritte nelle materie d'indirizzo LATINO-GRECO-INGLESE**

1. capacità di cogliere il senso globale di un testo nel rispetto sostanziale delle strutture linguistiche;
2. capacità di tradurre e interpretare il testo.

**Livello di sufficienza:** *traduzione globalmente corretta del brano.*

### **Per le verifiche scritte nelle Materie Scientifiche**

1. conoscenza degli argomenti;
2. logica analitica e risolutiva del problema;
3. procedimento ordinato;
4. correttezza del risultato.

**Livello di sufficienza:** *sostanziale correttezza del procedimento e conoscenza complessiva dei contenuti richiesti.*

### **Per le verifiche di tipo pluridisciplinare**

1. capacità di utilizzare e integrare conoscenze e competenze relative alle materie assegnate, cogliendo connessioni e differenze anche attraverso la scelta di risposte multiple.

### **Indicatori di valutazione per le Verifiche Orali**

1. padronanza dei linguaggi specifici;
2. capacità di analizzare e elaborare i contenuti studiati;
3. capacità di utilizzare le conoscenze acquisite;
4. capacità di argomentare collegando le conoscenze;
5. capacità di discutere e approfondire sotto vari profili i diversi argomenti.

**Livello di sufficienza:** *conoscenza sostanzialmente corretta ed esposizione chiara dei contenuti disciplinari richiesti.*

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

*Tabella di corrispondenza tra voto e comportamento*

1. Rispetto del Regolamento/Note	2. Partecipazione e impegno	3. Frequenza	4. Puntualità	Voto
<p>Rispetto scrupoloso e responsabile del regolamento scolastico.</p> <p>Condotta ineccepibile sotto il profilo didattico - disciplinare.</p> <p>Condotta ineccepibile durante le uscite didattiche.</p> <p>Nessuna astensione collettiva dalle lezioni</p> <p>Nessuna nota</p>	<p>Elemento trainante in positivo;</p> <p>vivamente interessato - attivo;</p> <p>serio e costante svolgimento delle consegne.</p>	<p>Assenze (&lt;4gg)</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata &lt;4</p>	10
<p>Rispetto scrupoloso del regolamento scolastico.</p> <p>Condotta ineccepibile durante le uscite didattiche.</p> <p>Nessuna astensione collettiva dalle lezioni</p> <p>Nessuna nota</p>	<p>Modello positivo per la classe sia sotto il profilo disciplinare che didattico.</p> <p>serio e regolare svolgimento delle consegne.</p>	<p>Assenze (da 5 a 9 gg)</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata da 5 a 6</p>	9
<p>Rispetto scrupoloso del regolamento scolastico.</p> <p>Qualche scorrettezza durante le uscite didattiche.</p> <p>Qualche richiamo all'osservanza del divieto di fumare.</p> <p>Astensione collettiva dalle lezioni</p> <p>Nessun provvedimento disciplinare</p>	<p>Partecipa alla vita scolastica con un certo grado di attenzione e interesse.</p> <p>Adempie in modo adeguato alle consegne.</p>	<p>Assenze (da 10 a 16 gg)</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata da 7 a 8</p>	8
<p>Atteggiamento vivace ma non accompagnato da comportamenti gravi.</p> <p>Comportamento non sempre corretto durante le uscite didattiche.</p> <p>Richiami all'osservanza del divieto di fumare.</p> <p>Astensioni collettive dalle lezioni</p> <p>Max 2 note disciplinari</p>	<p>Sufficientemente interessato</p> <p>Normale svolgimento delle consegne. Si applica in modo accettabile nella maggior parte delle discipline.</p>	<p>Assenze (da 17 a 20 gg)</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata da 9 a 10</p>	7
<p>Comportamenti e linguaggi non adeguati. Deve essere spesso richiamato.</p> <p>Comportamento scorretto durante</p>	<p>Mediocre interesse; ascolta poco, spesso disturba lo svolgimento delle lezioni.</p>	<p>Assenze da 21 a 25 gg</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata</p>	6

<p>le uscite didattiche.  Ripetuti richiami all'osservanza del divieto di fumare.  Richiami per uso di alcool.  Astensioni collettive dalle lezioni  Numerose note disciplinari  Ammonimenti verbali e scritti. Allontanamenti dalla comunità scolastica.</p>	<p>Adempie in modo superficiale e discontinuo le consegne di studio</p>		<p>oltre 10</p>	
<p>Gravi inosservanze del regolamento scolastico.  Comportamento molto scorretto durante le uscite didattiche - viaggi d'istruzione e visite guidate (con ripetuti richiami per uso di alcool e fumo).  Reiterati richiami all'osservanza del divieto di fumare.  Richiami per uso di alcool.  Astensioni collettive dalle lezioni  Numerose note disciplinari  Ammonimenti verbali e scritti  Sospensione dalle lezioni superiore a 15 giorni (C.M. n.10 del 23 gennaio 2009).</p>	<p>Limitata attenzione e non partecipazione alle attività scolastiche.   Svolgimento sempre disatteso dei compiti assegnati.   Comportamento scorretto ed irresponsabile durante i viaggi e le attività extra scolastiche</p>	<p>Assenze (26 gg)</p>	<p>Ritardi, entrata posticipata - uscita anticipata  oltre 15</p>	<p>5</p>



## CRITERI DELIBERATI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti e con quanto stabilito dalla O.M. n. 205/2019 art. 8, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici:

- Media dei voti pari o superiore al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza;
- Media dei voti inferiore al decimale 0,5 : attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;

punteggio basso che viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente:

- riporta una valutazione di moltissimo in Religione, nella disciplina alternativa, o un giudizio positivo nelle competenze di cittadinanza attiva o nell'esercizio dell'alternanza scuola lavoro (PCTO)
- ha partecipato con interesse e impegno alle attività integrative dell'Offerta Formativa (progetti PTOF, PON)
- produce documentazione attestante il possesso di competenze acquisite in contesti educativi non formali ma coerenti con l'indirizzo degli studi / PTOF.
- Frequenza assidua
- partecipazione al dialogo educativo

TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	3° anno	4° anno	5° anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## Tipologia di prova

Tipologia di prova	Numero prove per quadrimestre
Prove non strutturate, strutturate, semistrutturate, prove esperte	Numero da due a tre per quadrimestre
Verifiche orali	Numero da due a tre per quadrimestre

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo
- le competenze acquisite attraverso i PCTO, relativamente alle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e al comportamento

## VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

**Simulazioni I prova nazionale**

data 19/02/2019

data 26/03/2019

**Simulazioni II prova nazionale**

data 28/02/2019

data 2/04/2019

Per quanto concerne il colloquio il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dal Decreto MIUR 37/2019 : sarà svolta una simulazione specifica molto probabilmente nei primi giorni di giugno. Una circolare emanata dalla DS avviserà dei tempi e delle modalità.

Per la valutazione delle prove scritte di simulazione (sulla base dei quadri di riferimento ministeriali) e della simulazione del colloquio d'esame, il Consiglio di Classe ha utilizzato le seguenti schede :

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE " G.SOLIMENE" – LIVELLO

ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019

Liceo classico Commissione N. \_\_\_\_\_

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE V B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A ( Analisi e interpretazione di un testo letterario )

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI ( MAX 60 PT)					
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	SUB TOT.
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE ORGANIZZAZIONE TESTO	Fuori tema	Aderenza scarsa	Aderenza parziale	Aderenza adeguata	Aderenza completa e approfondita	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Struttura disordinata	Struttura incoerente	Qualche incongruenza	Schematica ma ordinata	Coerente e coesa	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Insufficiente padronanza della lingua	Linguaggio non sempre corretto e adeguato	Linguaggio semplice ma adeguato	Linguaggio corretto e ricco nel lessico	Ampia padronanza della lingua	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Commette gravi errori	Forma con lievi errori	Forma abbastanza corretta	Forma corretta e sicura	Forma corretta e scorrevole	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze molto limitate	Conoscenze frammentarie e superficiali	Complete ma non approfondite	Complete e approfondite	Coordinate e ampie	
ESPRESSIONE GIUDIZI E VALUTAZIONI PERSONALI	Senso critico trascurabile	Coglie aspetti essenziali	Ha qualche spunto critico	Autonomo nell'analisi e sintesi	Analisi approfondita e originale	

Punteggio parte generale

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 PT)					
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	SUB. TOT.
RISPETTO DEI VINCOLI DELLA CONSEGNA	Non accettabile	Accettabile	Adeguato	Esauriente	Ricco e articolato	
CAPACITA' DI COMPrensIONE DEL TESTO	Incompleta	Limitata	Parziale e generica	Completa	Puntuale e personale	
PUNTUALITA' NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA STILISTICA E RETORICA	Analisi scorretta	Errori diffusi	Qualche errore	Qualche imprecisione	Corretta	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	Comprensione non adeguata	Comprensione degli aspetti essenziali	Comprensione adeguata	Comprensione completa	Comprensione approfondita	

Punteggio parte specifica

Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento)    TOT.    /100    TOT.    /20

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "G.SOLIMENE" – LIVELLO  
 ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019  
 Liceo Classico Commissione N.

ALUNNO \_\_\_\_\_ CLASSE V B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI ( MAX 60 PT)					
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	SUB TOT.
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE ORGANIZZAZIONE TESTO	Fuori tema	Aderenza scarsa	Aderenza parziale	Aderenza adeguata	Aderenza completa e approfondita	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Struttura disordinata	Struttura incoerente	Qualche incongruenza	Schematica ma ordinata	Coerente e coesa	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Insufficiente padronanza della lingua	Linguaggio non sempre corretto e adeguato	Linguaggio semplice ma adeguato	Linguaggio corretto e ricco nel lessico	Ampia padronanza della lingua	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Commette gravi errori	Forma con lievi errori	Forma abbastanza corretta	Forma corretta e sicura	Forma corretta e scorrevole	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze molto limitate	Conoscenze frammentarie e superficiali	Complete ma non approfondite	Complete e approfondite	Coordinate e ampie	
ESPRESSIONE GIUDIZI E VALUTAZIONI PERSONALI	Senso critico trascurabile	Coglie aspetti essenziali	Ha qualche spunto critico	Autonomo nell'analisi e sintesi	Analisi approfondita e originale	
<b>Punteggio parte generale</b>						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI ( MAX 40 PT)					
	P.3-4-5	P.6-7-8	P.9-10-11	P.12	P.15	SUB TOT.
INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI	Limitata	Con qualche incertezza	Accettabile	Adeguate	Efficace e ben strutturata	
CAPACITA' DI SOSTENERE UN PERCORSO RAGIONATIVO	Non adeguata	Poco originale	Abbastanza originale	Originale	Autonoma e originale	
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Scarse conoscenze in merito	Conoscenze superficiali o lacunose	Conoscenze accettabili	Conoscenze adeguate	Conoscenze ampie e approfondite	
<b>Punteggio parte specifica</b>						

Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento)

TOT. \_\_\_\_/100TOT. \_\_\_\_/20

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE " G.SOLIMENE" –LAVELLO  
 ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019  
 Liceo classico Commissione N.

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE V B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C ( Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI ( Max 60 PT)					
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	SUB TOT.
IDEAZIONE-PIANIFICAZIONE ORGANIZZAZIONE TESTO	Fuori tema	Aderenza scarsa	Aderenza parziale	Aderenza adeguata	Aderenza completa e approfondita	
COESIONE E COERENZA TESTUALE	Struttura disordinata	Struttura incoerente	Qualche incongruenza	Schematica ma ordinata	Coerente e coesa	
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	Insufficiente padronanza della lingua	Linguaggio non sempre corretto e adeguato	Linguaggio semplice ma adeguato	Linguaggio corretto e ricco nel lessico	Ampia padronanza della lingua	
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Commette gravi errori	Forma con lievi errori	Forma abbastanza corretta	Forma corretta e sicura	Forma corretta e scorrevole	
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Conoscenze molto limitate	Conoscenze frammentarie e superficiali	Complete ma non approfondite	Complete e approfondite	Coordinate e ampliate	
ESPRESSIONE GIUDIZI E VALUTAZIONI PERSONALI	Senso critico trascurabile	Coglie aspetti essenziali	Ha qualche spunto critico	Autonomo nell'analisi e sintesi	Analisi approfondita e originale	
<b>Punteggio parte generale</b>						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI ( MAX 40 PT )					
	P.3-4-5	P.6-7-8	P.9-10-11	P.12-13-14	P.15	SUB. TOT.
PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA	Inesistente	Parziale	Adeguate	Completa	Ampia e approfondita	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	Disordinato	Accettabile	Adeguate	Ben ordinato	Efficace e ben strutturato	
	P.2-3	P.4-5	P.6-7	P.8-9	P.10	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DEI RIFERIMENTI CULTURALI	Scarsa conoscenza	Conoscenze superficiali	Conoscenze accettabili	Conoscenze soddisfacenti	Conoscenze ampie e approfondite	
<b>Punteggio parte specifica</b>						

Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento)

TOT.

/100TOT.

/ 20

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE " G.SOLIMENE" –LAVELLO

ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019

Liceo classico Commissione N.

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE V B

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA <u>LATINO – GRECO</u>		Range di valutazione	Totale																
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	Comprensione completa ed approfondita del testo anche in relazione alla contestualizzazione	51 -60																	
	Comprensione completa del testo anche in relazione alla contestualizzazione seppure con qualche incertezza	41 -50																	
	Buona comprensione del testo anche in relazione alla contestualizzazione	31 -40																	
	Sufficiente comprensione del senso globale del testo anche in relazione alla contestualizzazione	21 -30																	
	Parziale comprensione del testo anche in relazione alla contestualizzazione	16 - 20																	
	Insufficiente comprensione del testo anche in relazione alla contestualizzazione	11 - 15																	
	Errata o assente comprensione del testo	Da 0 a 10																	
Individuazione delle strutture morfosintattiche	Individuazione precisa e puntuale (nessun errore o presenza di imprecisioni di lieve entità)	31 - 40																	
	Individuazione completa (presenza di imprecisioni di lieve entità o pochi errori)	21- 30																	
	Individuazione delle principali strutture (presenza di alcuni errori che non compromettono sostanzialmente il significato del testo))	11 -20																	
	Individuazione parziale (presenza di errori frequenti)	6 -10																	
	Mancata individuazione (errori gravi diffusi)	Da 0 a 5																	
Comprensione del lessico specifico	Precisa e puntuale	21 -30																	
	Corretta con scelte appropriate al contesto	16 -20																	
	Complessivamente adeguata al testo	11 - 15																	
	Incerta e confusa	6 -10																	
	Fortemente lacunosa e/o assente	0 - 5																	
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	Resa espressiva, curata ed efficace	21 -30																	
	Resa corretta e sicura per selezione lessicale ed organizzazione sintattica	16 -20																	
	Resa sufficiente (pochi errori nella scelta lessicale)	11 - 15																	
	Resa parzialmente adeguata e corretta per selezione lessicale ed organizzazione sintattica	6 -10																	
	Resa inefficace per errori diffusi di varia natura	0 - 5																	
Pertinenza delle risposte alle domanda in apparato	Conoscenze approfondite, capacità di rielaborazione critica approfondita e personale	31 - 40																	
	Conoscenze complete, capacità di rielaborazione pertinente e coerente	21- 30																	
	Conoscenze essenziali, capacità di rielaborazione chiara e lineare	11 -20																	
	Conoscenze parzialmente corrette, riflessioni non sempre pertinenti	6 -10																	
	Scarse conoscenze o nulle, scarsa capacità di rielaborazione	Da 0 a 5																	
TOTALE GRIGLIA																			
VOTO PROVA																			
0-1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
5	Fino a 10	Fino a 15	Fino a 20	Fino a 30	Fino a 40	Fino a 50	Fino a 60	Fino a 70	Fino a 80	Fino a 90	Fino a 100	Fino a 110	Fino a 125	Fino a 135	Fino a 145	Fino a 160	Fino a 173	Fino a 185	Fino a 200

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE " G.SOLIMENE" –LAVELLO

ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019

Liceo Classico Commissione N.

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE V B

SCHEDA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

INDICATORI	LIVELLI						
	1-2 insufficiente	3-6 scarso	7-10 mediocre	11-13 sufficiente	14-17 buono	18-20 ottimo	Sub.tot.
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI PROPOSTI DALLA COMMISSIONE							
CAPACITÀ DI PRESENTARE LE ESPERIENZE ANCHE IN FORMA MULTIMEDIALE							
CAPACITÀ DI UTILIZZARE LE CONOSCENZE ACQUISITE E DI COGLIERE I RACCORDI PLURIDISCIPLINARI							
PADRONANZA DELLA LINGUA E CHIAREZZA DI ESPOSIZIONE							
ELABORAZIONE PERSONALE E ORIGINALE							

Il punteggio in centesimi va riportato a 20 (divisione per 5 + arrotondamento)

TOT \_\_\_\_/100

TOT \_\_\_\_ 20

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

**MATERIALI ASSEGNATI ALLA SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO:**

- Temporale Pascal
- Simbolo dell'infinito
- Pubblicità del Campari
- Greco "Monologo di Fedra".
- Gli orologi molli di Salvatore Daly
- Un estratto della Prefazione al ritratto di Dorian Gray di Oscar Wilde

**ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO	ATTIVITA' SVOLTE, DURATA, SOGGETTI COINVOLTI	COMPETENZE ACQUISITE
Cittadinanza e Costituzione	L'Unione europea. Cronologia dell'integrazione europea. Le istituzioni comunitarie. Commento dei seguenti art. della costituzione (art. 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-18-27-33-34-84-85-87)	Maggio Classi VA e VB	Conoscenza dei numerosi trattati che hanno contribuito al lungo processo di integrazione europea. L'integrazione europea garantisce la libera circolazione di persone, merci, servizi e capitali all'interno del suo territorio attraverso un mercato europeo comune. La cittadinanza dell'unione europea, promuove la pace, i valori e il benessere dei suoi popoli. Lotta contro l'esclusione sociale e la discriminazione, favorisce il progresso scientifico e tecnologico e mira alla stabilità politica, alla crescita economica e alla coesione sociale e territoriale tra gli stati membri e incrementarne il benessere socio-economico.
Interculturalità	Uno strumento fondamentale della modernità per il progresso civile e umano dei popoli.	Alcune alunne di VA e VB.	Agire in modo autonomo e responsabile. Competenza multilinguistica. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.
La Bioetica	Il percorso sulla bioetica è stato inserito per promuovere maggiore disponibilità al ragionamento su	Presentazione della questione nella spiegazione frontale. Lettura di articoli di giornali e riviste	Consapevolezza del significato dei termini e dei confini della vita umana. Saper riconoscere i valori e i principi che guidano le scelte



	interrogativi che coinvolgono sia la sfera scientifica che quella spirituale.	specialistiche. Confronto in classe. Produzione di una presentazione multimediale Gennaio-Maggio VA-VB	etiche dell'altro. Saper cercare la condivisione, pur nel rispetto della differenza.
Stage linguistico	Percorso formativo per soggiorni di studio RD in A.S.L. di mobilità internazionale .		Consapevolezza ed espressione ed culturale. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenze sociali e civiche.

### ***ATTIVITÀ INTEGRATIVE DEL PERCORSO FORMATIVO***

La classe ha partecipato alle seguenti attività (progetti, stage, visite guidate, viaggi d'istruzione etc.)

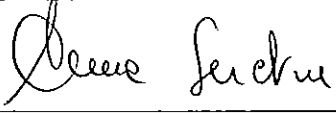

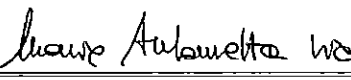
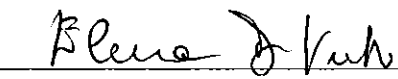
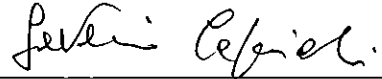
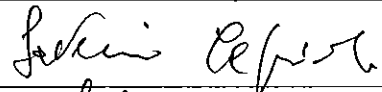

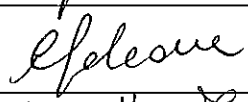
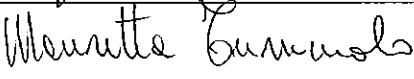

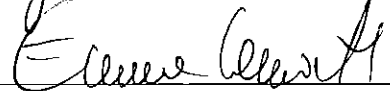
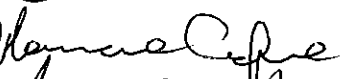

- Salone dell'Orientamento "OrientaPuglia" – Foggia;
- Visita guidata a Palazzo Madama;
- Viaggio d'istruzione a Berlino;
- Certificazioni linguistiche "Chambridge" - ECDL;
- Certamina e concorsi letterari;
- Concorso letterario promosso dalla FIDAPA "La penna d'oro";
- Premio "A. Grieco"
- La festa del "Solimene Day"
- La notte del Liceo Classico (11 Gennaio 2019)

### ***ELENCO ALLEGATI***

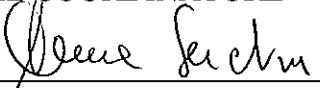
1. programmi svolti dai docenti delle singole discipline
2. relazioni finali dei singoli docenti.
3. Certificazione finale delle competenze acquisite nell'ambito dei PCTO

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 10 maggio 2019

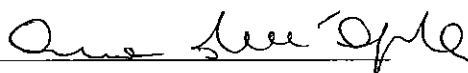
IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>NOME E COGNOME</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof. ANNA SERCHISU	Lingua e letteratura italiana	
Prof. ANNA SERCHISU	Lingua e cultura latina	
Prof. M. ANTONIETTA VIA	Lingua e cultura greca	
Prof. ELENA DI VIETRI	Lingua e cultura straniera (inglese)	
Prof. SAVERIO CAPRIOLI	Storia	
Prof. SAVERIO CAPRIOLI	Filosofia	
Prof. CONCETTA FALCONE	Matematica	
Prof. CONCETTA FALCONE	Fisica	
Prof. MAURETTA TUMMOLO	Scienze Naturali	
Prof. VIRGINIA TODARO	Storia dell'arte	
Prof. EMMA LAMORTE	Scienze Motorie e sportive	
Prof. FILOMENA CAPRIOLI	Religione Cattolica o Attività alternative	
Prof. FRANCA DI FRANCESCO	Sostegno	

IL COORDINATORE



IL DIRIGENTE SCOLASTICO



Alunni: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_